

Sistemi ALA
Active Line Array



Catalogo 2018



MCB ALA Systems: efficienza e semplicità, senza compromessi.

MCB è un progetto nuovo, sviluppato da un team di specialisti dell'Audio Professionale di tre diversi continenti. I quattro sistemi ALA (Active Line Array) presentano caratteristiche sonore e tecniche di tutto rispetto, in un formato compatto, leggero e versatile, teso a fornire una soluzione efficace per tutte le esigenze di amplificazione. L'obiettivo che abbiamo scelto di perseguire è di offrire dei sistemi di riproduzione di livello professionale, dotati di tutte le funzioni necessarie per ottenere la massima flessibilità di impiego e di installazione, mantenendo una grande facilità di utilizzo ed un costo assolutamente ragionevole.

Abbiamo scelto la più moderna delle configurazioni, il Line Array compatto, per ottimizzare l'efficienza dei sistemi e la copertura di ascolto, pur contenendo dimensioni e pesi ai minimi termini. Abbiamo implementato soluzioni 'smart' per la connettività inserendo anche un ricevitore Bluetooth, oltre alla dotazione di controlli, ingressi e di uscite per garantirne la versatilità. Abbiamo offerto una soluzione portatile, dotando i sistemi di borse, accessori e supporti, e sviluppandone anche uno alimentabile anche con batteria ricaricabile.

Soprattutto, abbiamo lavorato a lungo sulla qualità di riproduzione audio, per ottenere un suono naturale, esteso, ricco di impatto e di dettaglio. Gli angoli di copertura orizzontale sono particolarmente estesi, senza sacrificare la gittata che, grazie alla configurazione Line Array, viene quasi raddoppiata rispetto ad un sistema tradizionale.



Sistemi ALA CL e CL Plus

I Sistemi ALA (Active Line Array) CL e CL Plus sono compatti, facilmente trasportabili e ad alta efficienza. Sono composti da un Subwoofer e da un satellite a colonna dotato di sei altoparlanti Full Range in configurazione Line Array.

La colonna si monta sopra il sub, con una connessione a baionetta che trasmette anche il segnale audio, senza cavi esterni da collegare. Il subwoofer comprende l'amplificatore da 375W complessivi, il mixer/preamplificatore con 3 canali (CL) o 8 canali (CL Plus), dotati di ingressi Micro/Linea/Stereo e ricevitore Bluetooth integrato.

ALA CL e CL Plus si prestano ad un'ampia varietà di applicazioni, dall'amplificazione di strumenti acustici, al rinforzo del suono per eventi live, per DJ set, fino all'impiego in sale conferenza ed eventi istituzionali o aziendali. Possono essere utilizzati da soli, o in coppia, eventualmente gestiti da un mixer esterno.

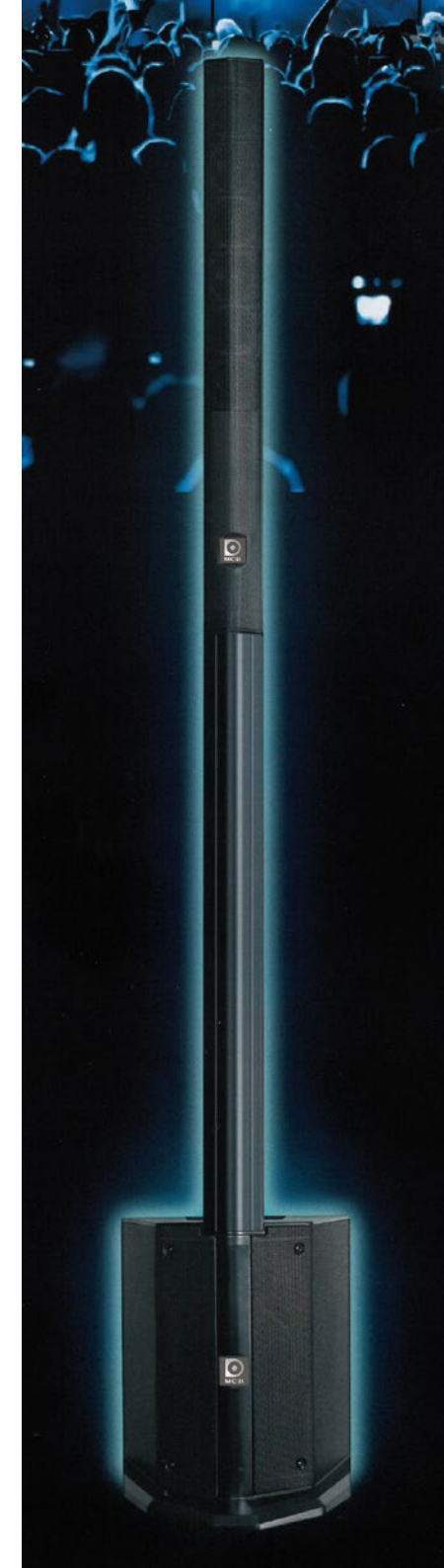
Amplificatore: 375W totali: 250W (Sub) + 125W (Line Array), Classe D, Bi-Amplificato, con Compressore Dinamico di protezione contro il Clipping integrato. **Subwoofer:** Altoparlante da 8" (20cm). **Satellite:** 6 Altoparlanti da 2,75" (7cm) in configurazione Line Array, con copertura orizzontale estesa. **Risposta in Frequenza del Sistema:** da 55Hz a 20kHz, 114 dB SPL alla massima potenza indistorta erogata.

CL

Ingressi Canali 1 e 2: XLR/TRS Jack, Combo
Ingressi Canale AUX: RCA stereo & Mini-Jack Stereo da 3,5mm (1/8")
Ricevitore Bluetooth
Uscita: XLR bilanciato, livello Linea
Controllo di Volume e Selettore Mic/Line per ogni canale, Master Volume, EQ generale a 2 bande (Bass - Treble)

CLPlus

Ingressi 1-2: XLR/Jack Combo
Ingressi 3-6: Jack Mono/Stereo
Ingressi 7-8: RCA Stereo e MiniJack
Uscita XLR Line Out bilanciata.
Ricevitore Bluetooth.
Controlli: EQ a 2 Bande per canale, Mandata al Riverbero Digitale, Master Volume. Indicatore del livello di carica della batteria.



Sistema ALA CR

Grazie alla generosa tri-amplificazione ed al satellite curvo, il sistema ALA CR raggiunge prestazioni ragguardevoli in tutte le situazioni di amplificazione. Il subwoofer da 10" garantisce potenza e profondità del suono. Il satellite CR Sat offre una riproduzione delle frequenze medie ed acute particolarmente dettagliata, con un'eccellente dispersione orizzontale e una direttività verticale controllata e regolare, ulteriormente gestibile grazie alla possibilità di regolarne l'inclinazione su due posizioni, per il campo ravvicinato o per la maggiore gittata.

Per le sue caratteristiche sonore è un'ottima soluzione per un DJ set e per gruppi musicali, oltre che per installazioni fisse, anche grazie alla possibilità di sospendere i satelliti al soffitto, a muro o ad un traliccio.

Anche il sistema ALA CR può funzionare da solo o in coppia stereo, eventualmente gestito anche da un mixer esterno.



Amplificatore: Potenza: 630W totali: 300W (Sub) + 250W (Mid-Woofers) + 80W (Tweeter), Classe D, Tri-Amplificato, con Compressore Dinamico di protezione contro il Clipping integrato. Uscita Speakon per il collegamento del Satellite. **Subwoofer:** Altoparlante da 10" (25cm). **Satellite:** 4 Altoparlanti Mid-Woofers da 4" (10cm), 10 Tweeter da 1,75" (4,5cm) in configurazione Line Array con copertura orizzontale estesa. **Risposta in Frequenza del Sistema:** da 40Hz a 20kHz, 120 dB SPL alla massima potenza indistorta erogata.

CR

Ingressi 1-2: XLR/Jack Combo - Ingressi 2-3: RCA Stereo, MiniJack Stereo - Ricevitore Bluetooth - Uscita: XLR bilanciato, livello Linea Controllo di Volume e Selettore di ingresso per ogni canale, Master Volume - Indicatore LED di Segnale / Clipping - Mobile in legno multistrato con verniciatura antigraffio - Griglia in acciaio da 1,2 mm.





Adattatore

Sistema ALA CR 2.1

Come il nome suggerisce, il Sistema ALA CR 2.1 è un sistema stereo, dotato di un subwoofer da 12" e dei due satelliti CR Sat. Si tratta quindi di un sistema completo, autosufficiente, con un versatile mixer integrato, dotato inoltre di processore multieffetto digitale DXF. Di fatto, è in grado di rispondere a qualsiasi esigenza di amplificazione, pur mantenendo le sue caratteristiche di compattezza e portabilità. Un gruppo musicale, sia con strumenti acustici che elettronici, può trovare nel ALA CR 2.1 una soluzione brillante e conveniente per serate musicali, con musica live o riprodotta.

Inoltre si presta per sfilate e presentazioni multimediali, per installazioni funzionali ed esteticamente eleganti in sale conferenza predisposte per diffondere contenuti Audio/Video, garantendo una riproduzione di qualità, una pressione sonora sostenuta ed una copertura eccellente anche di ambienti medio-grandi.

Amplificatore: Potenza: 750W totali: 350W (Sub) + 2x 200W (Satelliti Line Array), Classe D, Bi-Amplificato, con Compressore Dinamico di protezione contro il Clipping integrato. Due Uscite Speakon per il collegamento dei Satelliti. **Subwoofer:** Altoparlante da 12" (30cm). **Satelliti:** 4 Altoparlanti Mid-Woofers da 4" (10cm), 10 Tweeter da 1,75" (4,5cm) in configurazione Line Array con copertura orizzontale estesa. **Risposta in Frequenza del Sistema:** da 40Hz a 20kHz, 123 dB SPL alla massima potenza indistorta erogata.

CR 2.1

Ingressi 1-2: XLR/Jack Combo

Ingressi da 3 a 7: Jack Mono/Stereo

Ingressi 8-9: RCA Stereo e Mini-jack

Uscita XLR "Line Out" bilanciata

Processore Digitale Multieffetto Integrato "DXF"

Ricevitore Bluetooth - Controlli: Volume e Mandata Effetti

per ognuno dei canali, Master Volume, EQ Generale a 2 Bande, livello

del Sub, Selettore dei 16 Programmi del Processore DXF, livello Master del

DXF - Mobile in legno multistrato con verniciatura antigraffio - Griglia in acciaio da 1,2 mm.

(Le aste di sospensione dei satelliti nell'immagine di fianco non sono incluse.)



m.casale bauer



dove c'è musica